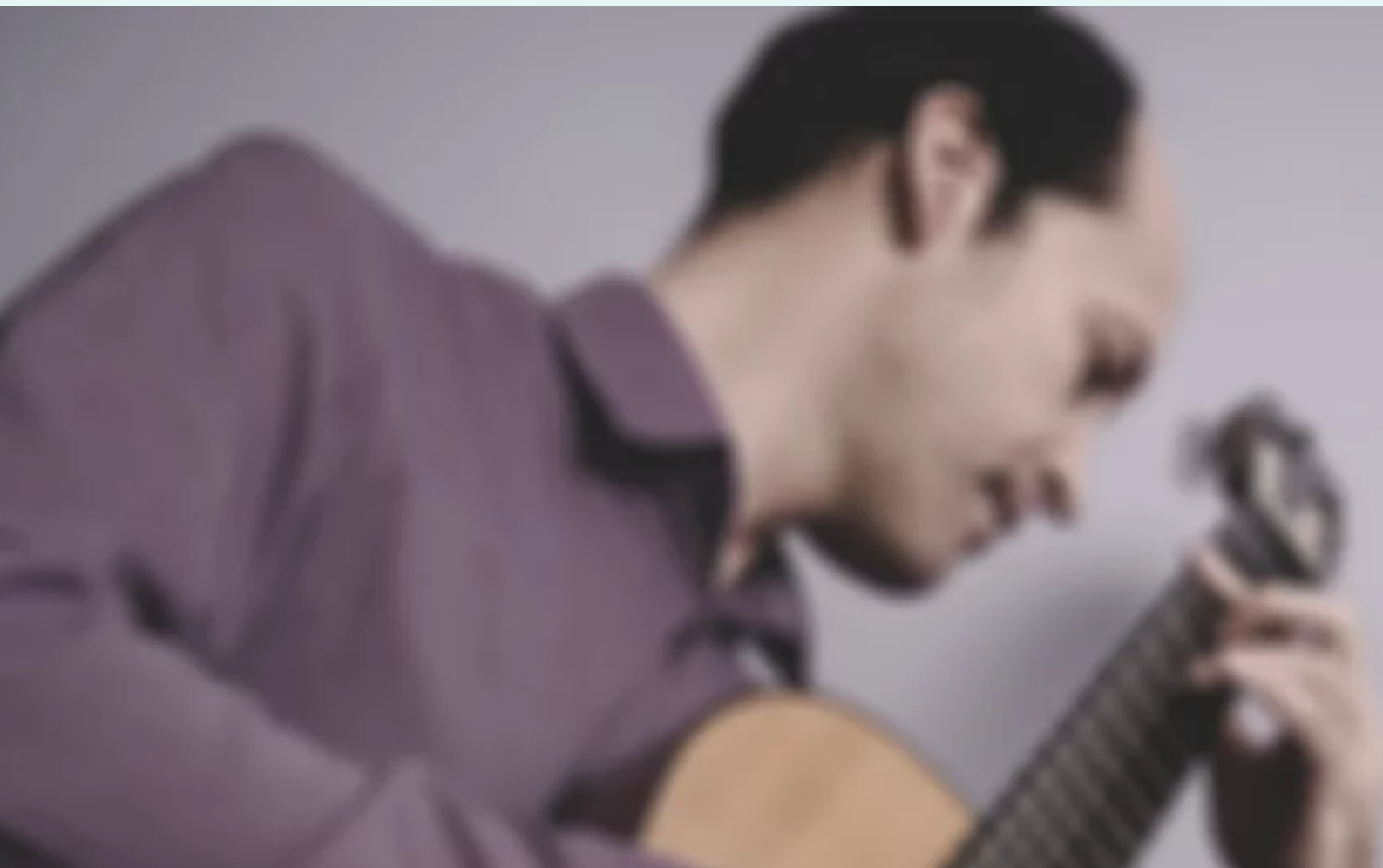





МИХАЙЛО ВІГУЛА



НОТНИЙ КАТАЛОГ 2024





Михайло Вігула - гітарист, композитор, педагог. Народився у 1981 році на Закарпатті в м.Хуст в сім'ї педагогів-музикантів. Навчався в Ужгородському державному музичному училищі ім. Д. Є. Задора.


2000–2005 р. – здобув вищу освіту у Львівській Державній музичній академії ім. М. В. Лисенка, як гітарист та оркестровий диригент, а також факультативно займався композицією.

У 2005 році переїжджає до Угорщини, де продовжив навчання в аспірантурі Філологічного університету на кафедрі камерної музики. Володар декількох державних премій та нагород, зокрема Pro Cultura Minoritatum Hungarie (2015) та ім. Григорія Сковороди (2022). Є лауреатом кількох конкурсів та фестивалів різного ступеня, як в Україні так і закордоном. Як гітарист-виконавець, щорічно презентує прем'єри творів українських композиторів.

Ще під час навчання в Ужгороді почав цікавитись композицією. Перші спроби у композиції базувались на темах народної музики. Загалом в той період Михайлом було написано біля 30 обробок українських народних мелодій для гітари. Пізніше почав писати музику на власні мелодії. У Львові заняття композицією набули професійного напрямку. Великий вплив на творчість Михайла Вігули справила його участь у концертах молодих композиторів. Особливими подіями були публічні екзамени-звіти перед кафедрою композиції Львівської Музичної Академії.

У якості композитора для Михайла першчим великим успіхом є здобуття другої премії на Міжнародному конкурсі по композиції у Будапешті (2013р.).

На даному етапі серед основних творів Михайла Вігули є: 3 опери, декілька монументальних симфонічних композицій, кілька десятків камерно-інструментальних, хорових та оркестрових творів, а також більше 60 оригінальних творів для гітари.



НОТНИЙ КАТАЛОГ 2024

Шановні музиканти та шанувальники музики, до вашої уваги каталог оригінальних музичних композицій, транскрипцій та аранжувань зібраних в окремі збірники, альбоми, тощо.

Каталог містить твори для гітари соло та камерної музики з гітарою. Окрім того, вокальні твори у супроводі гітари, музику для скрипки, віолончелі, флейти та фортепіано. Переважна більшість запропонованих творів є доступною на найбільших цифрових нотних платформах:

- musicaneo.com
- sheetmusicplus.com
- free-scores.com

Оберіть зручний для вас нотний портал, знайдій вибрану вами збірку і нотки ваші. Всі ноти доступні у цифровому форматі.

УВАГА!

Для музикантів з України існує окрема система знижок, яку ви можете переглянути на офіційній інтернет сторінці **www.mihajlovihula.com** у розділі **Ноти**, а потім клікнути на Ощад24 та замовити вибрані Вами нотні збірки.

ЗМІСТ:

1. Твори для однієї гітари - 4 сторінка
2. Музика для 2-х гітар - (12 сторінка
3. Музика для 4-х гітар - 14 сторінка
4. Ансамблева музика - 18 сторінка

Позначення рівню складності:



МУЗИКА
для
ОДНІЄЇ ГІТАРИ

Вадиму Войтовичу

ЕЛЕГІЯ op.205

Присвячується воїнам ЗСУ

Михайло Вігула

Sostenuto e molto cantabile

mf

5

9

Fine

13

17

21

25

D.S. al Fine

8. "Не рубай ліщину"

Tranquillo cantabile

XII

VII

8 *poco ad libitum*

1.

⑥

13

2.

②

17

④

23

⑤

28

8. "Не рубай ліщину"

33

3

3

3

3

2

2

p

39

44

XII

VII

49

f

55

poco ad libitum

1.

6

60

2.



ШУМІЛА ЛІЩИНА, op.190

18 сторінок | Рівень складності: Середній

Концертні п'єси для гітари на народні теми. Цей примірник містить 7 музичних етно-картин на основі українського музичного мелосу. Збірка містить аранжування: Ніч яка місячна, Летів пташок понад воду, Ой у вишневому саду та інші.



CERTAMEN AD VITAM 2020 op.145 ("Боротьба за життя 2020")

6 сторінок | Складність: Професіонал

Музична композиція, яка оповідає боротьбу людства за життя під час пандемії.



ТАКА ЇЇ ДОЛЯ op.102

4 сторінок | Складність: Середній

Музична композиція у формі варіацій.



ДУБОВИЦЬКИЙ/ВІГУЛА: ЖАЙВОРОНОК, op.150

14 сторінок | Рівень складності: Високий

Фантазія "Жайворонок" аранжована та упорядкована Михайлом Вігулою на основі одноіменної композиції Володимира Дубовицького.



GUITAR MUSIC FOR YOUNG STUDENTS op.101

28 сторінок | Складність: Початківець

"Гітарна музика для учнів" містить 21 розвиваючу п'єсу. Ця музика є ніби підготовкою до гри у стилі "fingerstyle" для юного гітариста. Композиції з цієї збірки підходять як для концертних, так і для конкурсних програм.



СЮІТА "ÁLLATI", op.94

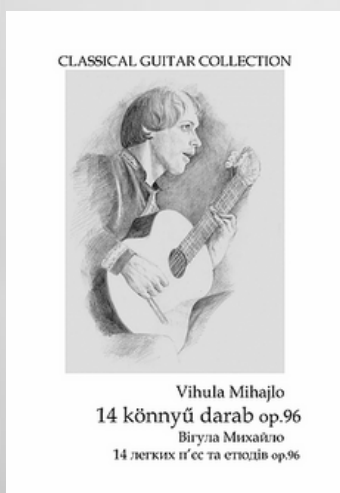
12 сторінок | Складність: Початківець

Сюїта "Állati" op.94 для гітари соло.

Включає 4 частини:

1. СОКІЛ, 2. ПУДЕЛЬ, 3. СІРИЙ БИК, 4. "КВІТКА ТИСИ"

У 2013 році саме з цією сюїтою Михайло Вігула виборов II.премію на міжнародному конкурсі композиторів «NobilArt» у Будапешті.



14 ЛЕГКИХ П'ЄС ТА ЕТЮДІВ, op.96

18 сторінок | Складність: Початківець

Цей альбом містить п'єси та етюди для виконання на концертах та конкурсах.



7 ПРЕЛЮДІЙ, op.143

24 сторінки | Рівень: Середній

7 Прелюдій це збірка концертних п'єс, які абсолютно блискуче підходять для конкурсних та концертних програм. Кожна прелюдія написана в різному настрої з використанням різноманітних гітарних прийомів та ефектів, зокрема з стилів модерну або "фінгерстайлу".



3 ДЖАЗ-ФАНТАЗІЇ

з нотацією табулатури (TAB)

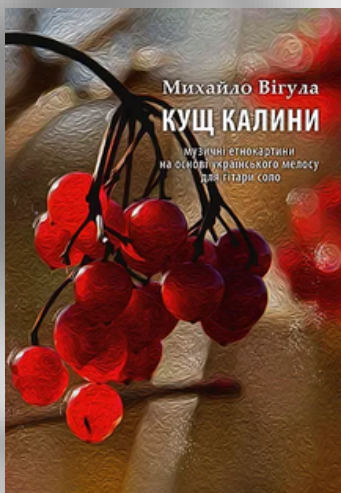
28 pages | Рівень складності: Середній



КОНЦЕРТНІ П'ЄСИ НА ОСНОВІ ФОЛЬКЛОРУ, ТВ.40

24 сторінки | Рівень складності: Високий

Збірка "Концертні п'єси на основі фольклору" включає в себе 5 віртуозних концертних п'єс з використанням мотивів українського та угорського фольклору, наприклад Веснянка на тему укр. нар. пісні "Шуміла лищина", Варіації на тему пісні "Така її доля", 2. Угорська Рапсодія, окрім цих композицій до збірки, також ввійшли: Кобзове Каприччіо та масштабна балада ДА-НА.ДА.



"КУЩ КАЛИНИ" op.6

32 сторінки | Рівень складності: Початківець

Концертні п'єси для гітари на народні теми. Цей примірник містить 12 музичних етно-картин з елементами віртуозності, основана на українських народних темах. Містить аранжування всесвітньо відомої української різдвяної пісні "Щедрик".



2 УГОРСЬКІ РАПСОДІЇ

з нотацією табулатури (TAB)

24 сторінок | Складність: Середня

Присвячена класичній гітаристці Мінар Моніці.

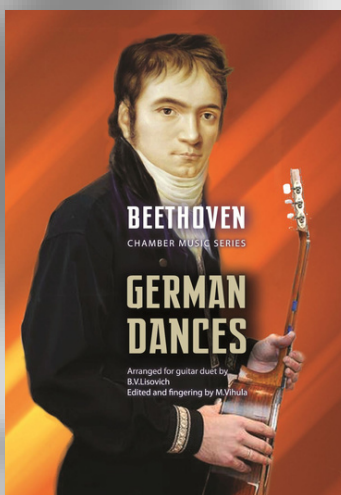
МУЗИКА

для 2-х гітар



ДВІ ФАНТАЗІЇ на українські теми op.81

20 сторінок | Складність: Середня



БЕТХОВЕН: 12 НІМЕЦЬКИХ ТАНЦІВ

42 сторінки | Рівень складності: Середній

Твори Людвіга ван Бетховена (1770-1827).
Аранжував Богдан Лісович. Аплікатура та гітарна
редакція Михайла Вігули.



ГОМІН ЛІСІВ

12 сторінок | Рівень складності: Високий

Твір був написаний спеціально для дуету
"ПОДВІЙНИЙ ПАРАФРАЗ".

МУЗИКА

для 4-х гітар

/

оркестру гітар



ВЕСНЯНКА op.40/a

для 4-х гітар

16 сторінок | Рівень складності: Середній

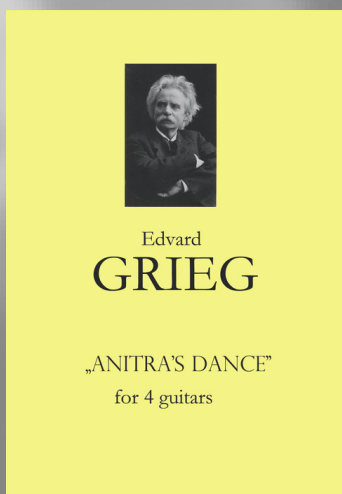
На основі теми української народної мелодії "Шуміла ліщина". Повна партитура для 4-х гітар, здебільшого для ансамблю з учнів-виконавців. Примірник містить також партії.



ЕЙ, ТАКИЙ У НЯ ЛЮБКО op.6a

16 сторінок | Рівень складності: Середній

Повна партитура+партії для 4-х гітар / оркестру гітар.



ГРІГ: ТАНЕЦЬ АНІТРИ, op.94

12 сторінок | Складність: Середня

Твір Едварда Гріга (1843-1907). Переклад для 4-х гітар Михайла Вігули. Romantic Period. Score and Full set of parts.



МАЛЕНЬКА УГОРСЬКА ФАНТАЗІЯ op.116 та

ПАСТОРАЛЬ op.82

24 сторінки | Рівень складності: Початківець

Містить 2 різні п'єси для 4-х гітар, здебільшого для ансамблю з учнів-виконавців. Примірник містить також партії.



ОЙ НА ГОРІ ТА ЖЕНЦІ ЖНУТЬ op.6a

14 сторінок | Рівень складності: Середній

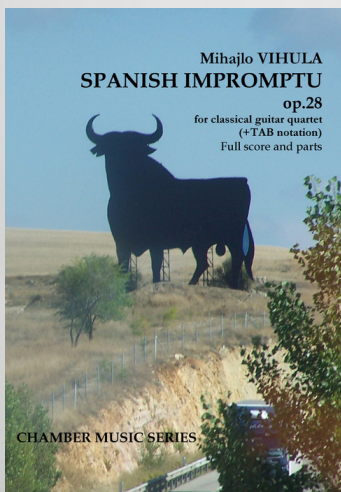
Повна партитура+партії для 4-х гітар / оркестру гітар.



КУЩ КАЛИНИ op.206

16 сторінок | Складність: Середня

Повна партитура+партії для 4-х гітар / оркестру гітар.



ІСПАНСЬКИЙ ЕКСПРОМТ op.28

для 4-х гітар

з нотацією табулатури (TAB)

24 сторінки | Рівень складності: Середній

"Іспанський експромт" op.28 був написаний в 2006 році, як композиція для однієї гітари, потім у 2011 році була перекладена для гітарного квартету.

Ця п'єса була інспірована та написана на основі іспанської традиційної народної музики.



АНІ СЛОВА ПРО БРУНО op.188

40 сторінок | Рівень складності: Високий

Аранжування популярної одноіменної пісні з мультфільму "Encanto". Партитура з нотацією TAB.



МУЗИКА для 4-х ГІТАР

46 сторінок | Рівень складності: Початківець / Середній

ЗМІСТ:

1. Гітарний квартет op.174
2. Щедрик op.107
3. Різдв'яний настрій op.75
4. Вічний рух op.119

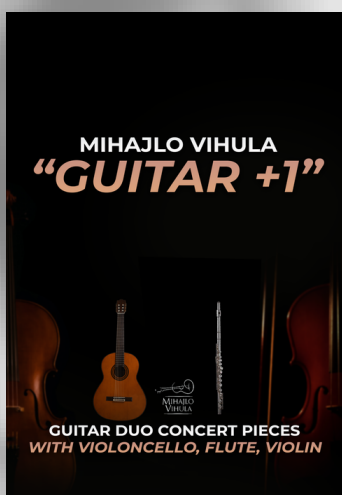
**АНСАМБЛЕВА
МУЗИКА**



СОНАТА op.160

для флейти та гітари

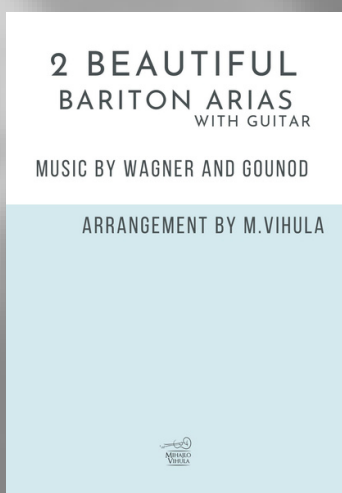
30 сторінок | Рівень складності: Професіонал



ГІТАРА+1

твори для флейти / віолончелі / скрипки та гітари

42 сторінки / Рівень складності: Середня

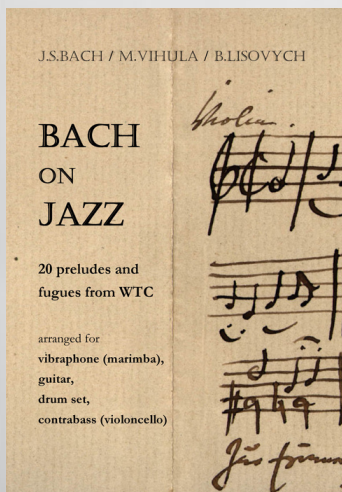


2 ЧУДОВІ АРІЯ БАРИТОНУ З ГІТАРОЮ

8 сторінок | Рівень складності: Професіонал

Зміст:

1. Р.Вагнер: О! Моя місячна Зірко! (з опери "Тангойзер")
2. Ш.Гуно: Молитва Валентина (з опери "Фауст")



БАХ У СТИЛІ ДЖАЗУ ор.33

220 сторінок | Складність: Професіонал

аранжований для вібрафона (марімби), гітари, ударних та контрабасу (віолончелі)

Й.С.Бах / Б.Лісович: Бах у стилі джазу. 20 прелюдій та фуг з ДТК. Повні ноти та партії.

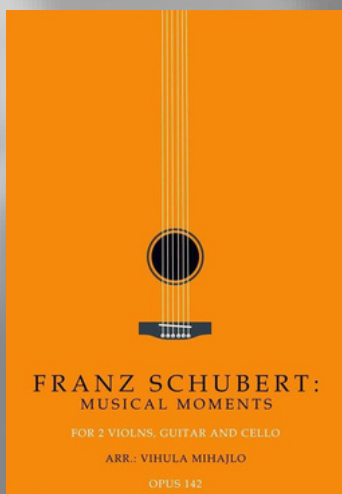


ПОПУЛЯРНІ ОПЕРНІ АРІЇ

для сопрано, меццо-сопрано, баритону та гітари

12 сторінок / Складність: Продовжуючий

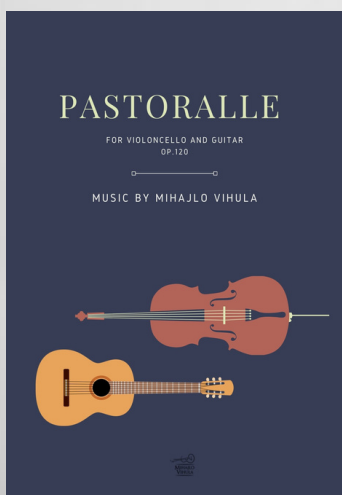
Твори Пуччіні, Вагнера, Еркеля та Вігулі



ШУБЕРТ: МУЗИЧНИЙ МОМЕНТ №.3, ор.142

10 сторінок | Складність: Середня

Інструменти: скрипка, альт, віолончель, класична гітара. Для квартету. Повні ноти та партії.



ПАСТОРАЛЬ op.120

4 сторінок | Складність: Середня

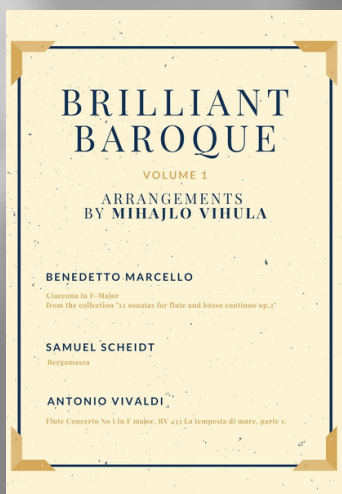
для віолончелі та гітари



БАЛАДА op.69

20 сторінок | Складність: Середня

для флейти, скрипки та гітари



БЛИСКУЧЕ БАРОКО op.18

22 сторінки | Складність: Середня

для флейти/блокфлейти та гітари